Shorts Attack im August:

Familienkoller

9 Filme in 85 Minuten

Die liebe Familie als Erlebnispark, in dem es rund geht: Bei “Carousel Family” landen die Liebsten sprichwörtlich im Karussell, für “Rocky” wird das Familienleben zur Achterbahnfahrt, und bei “Der Kleine und das Biest” mutierten die Eltern zu Monstern.

Die Verwandtschaft in der DDR hat bei “Onkel Dieter” hohen Stellenwert, bei “9 Meter” soll einer Mutter auf sportliche Weise das Leben gerettet werden, in “Der große Bruder” gibt es kreativen Familienzuwachs, in “Ex Mime” scheint der Ex zu spinnen, bei “Pony Place” verliebt sich die Oma in das virtuelle Pferd der Enkelin, und “History of Pets” (Bild) belegt, dass Haustiere von Kindern nicht allzu lange am Leben bleiben.

Alle **Tourdaten, Programme** und mehr: www.shortsattack.com

Das Programm:

THE CAROUSEL FAMILY
Te-yu Liu, Taiwan 2013, Animation ohne Dialoge, 6 min
Karussellfamilien-Film
Eine Kindheitserinnerung an die Aufregung und Freude der ersten Karussellfahrt: mitten im Wohnzimmer!

THE EXTRAORDINARY LIFE OF ROCKY
Kevin Meul, Belgien, 2010, Kurzspielfilm engl., 13:30 min
Überlebens-Groteske
Seit Kindheitstagen umgibt Rocky die Rückseite des Lebens: Es passieren dauernd merkwürdige Unfälle.

ONKEL DIETER
Tanja Schwerdorf, Deutschland 2008, Kurzspielfilm dt., 13:00 min
Verwandtschaftstest
Ein typisch westdeutsches Familienleben im Zenit der Geschichte: Nach der Wende kommt endlich der Onkel!

HISTORY OF PETS
Kris Genijn, Niederlande, 2013, Animation engl., 5:30 min
Haustierfilm
Ein Requiem für all die Kindheitshaustiere, die es unter Menschen nicht leicht haben.

9 METER
Anders Walter, Dänemark 2013, Kurzspielfilm dt., 16 min
Rekord-Thriller
Daniel will neue Rekorde im Weitsprung hinbekommen, um seine Mutter zu retten. Dabei riskiert er sogar sein eigenes Leben.

DER GROSSE BRUDER
Jésús Pérez, Elisabeth Hüttermann, Schweiz, 2010, Kurzspielfilm / Animation ohne Dialoge, 6 min
Konkurrenz-Komödie
Über den Spaß am Spiel, den Kinder empfinden, und den Spaß daran, Grenzen zu brechen.

EX MIME
Mathijs Geijskes, Mathijs Geijskes, Niederlande 2011, Kurzspielfilm engl., 6 min
Familienpantomime
Unsichtbare Welten trennen Mike von seiner Tochter. Er ist gefangen in der Rolle seines Lebens: Pantomime. Wann wird Mike erwachsen?!

DER KLEINE UND DAS BIEST
Johannes Weiland, Uwe Heidschötter, Deutschland, 2009, Animation dt., 7 min
Monster-Mama-Animation
Mama ist zum Monster geworden. Damit muss klein Sohn erst mal fertig werden.

PONY PLACE
Joost Reijmers, Niederlande 2013, Kurzspielfilm engl., 10 min
Pferd 2.0 Komödie
Die kleine Emma darf ihr iPad nicht mit in den Urlaub nehmen. Also gibt sie es bei Oma ab. Die hat mit einem kleinen virtuellen Pony zurechtzukommen.

Über Shorts Attack:

Seit März 2002 veranstaltet interfilm Berlin die monatliche Kurzfilmreihe Shorts Attack im Berliner Kino Babylon. Im Sommer 2010 gab es die bereits 100ste Ausgabe. Die Filme werden weltweit bei Filmemachern und Verleihern gebucht. Die aufwändig kuratierten Programme mit durchschnittlich zehn Filmen avencierten in Qualität, Regelmäßigkeit und Breitenwirkung zu einer weltweit einzigartig Veranstaltungsreihe im Kinobereich Kurzfilm. Seit März 2011 ist die Veranstaltung dank zahlreicher Kooperationen in vielen deutschen Städten zu erleben. Tendenz steigend. Die Tourdaten, die Programme, Pressehinweise, und Chronik etc. finden sich unter www.shortsattack.com.

Das Anliegen der Filmreihe ist es, das Image des Kurzfilms und seine Präsenz in der Kinolandschaft zu stärken. Das Projekt wird von der Medienboard Berlin-Brandenburg für Berlin gefördert. Zahlreiche Partner unterstützen die Veranstaltungsreihe.

Alle Tourdaten und mehr bei www.shortsattack.com!
Shorts Attack auf www.facebook.com/shortsattack!

Bei Fragen, Wünschen und Protesten:

interfilm Berlin Management GmbH
Tempelhofer Ufer 1a
10961 Berlin
Tel +49 (0)30 693 29 59

Shorts Attack
Matthias Groll
matthias@interfilm.de
Jens P. Neumann
jens.n@interfilm.de

www.shortsattack.com
www.interfilm.de

Powered by: